

BLOEMEN EN PLANTEN

# COLLECTING MEMORIES



## BLOEMEN- EN PLANTENGEBRUIK

Het bloemwerk ziet er teer en poëtisch uit. In de boeketten krijgt elke afzonderlijke bloem aandacht. De vorm van de arrangementen is niet gekunsteld of van tevoren bedacht maar ontstaat door de vorm van de verschillende producten. Kleine tere bloemen en bladeren met fijne structuur zijn belangrijke elementen.

Wat planten betreft is de zeggingskracht van de pot belangrijk, die vertelt het verhaal. Maar ook de grillige vorm van de plant zelf. Oudere planten die vergroeid zijn met hun omgeving, die zich naar hun omgeving gevormd hebben, geven een unieke uitstraling aan deze trend.

Let op het gebruik van nostalgische vazen zoals een kan



## KLEURGEBRUIK

Bij de verschillende kleurcombinaties hieronder wordt altijd gezocht naar harmonie. Dit kan door alleen groenen met elkaar te combineren of door een van de accent kleuren combineren met groen. De verschillende groenen te hebben altijd de hoofdrol.

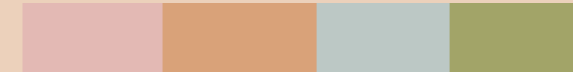
### COLOUR KEY 1



### COLOUR KEY 2



### COLOUR KEY 3



## BEELDMATERIAAL

De trendbeelden zijn gratis te downloaden op [www.bloemenbureauholland.nl](http://www.bloemenbureauholland.nl) of via de QR code en mogen gebruikt worden met creditvermelding [Mooiwatbloemendoen.nl](http://Mooiwatbloemendoen.nl) en/of [Mooiwatplantendoen.nl](http://Mooiwatplantendoen.nl).



Ruimtellijke arrangementen zodat elke bloem goed te zien is en zijn eigen zeggingskracht heeft



Tere bloemen en bladeren met fijne structuur zijn belangrijke elementen



GROENBRANCHE TRENDS 2023

# COLLECTING MEMORIES





STIJLTREND

# COLLECTING MEMORIES

WAARDENTREND  
MIND THE GAP

Voor het interieur betekent dit dat we ons graag omringen met producten die een troostend gevoel geven. Producten die herkenbaarheid uitstralen. Het is dan ook niet toevallig dat we hier vaak producten als een stoofpan, fluitketel en theepot tegenkomen. Producten die symbool staan voor troost en even tot jezelf komen. Vanzelfsprekend is het kleurgebruik hierbij van groot belang. Zachte en donkere groentinten bieden troost en veiligheid. De lila en roze tinten staan voor zachtheid, herinneringen en poëzie. Bloemen en planten maken dit gevoel van troost en herinneringen compleet. Boeketten zien eruit als poëzie alsof elke afzonderlijke bloem een bepaalde betekenis heeft en met elkaar een prachtig gedicht vormen.

In een tijd waarin veel verandert, is er behoefte aan herinnering, aan producten die geruststellen. Een herkenbare plek, een gevoel van thuiskomen. Een plek waarin tijd en rust is om goede herinneringen op een rijtje te zetten en te koesteren.



*Boeketten zien eruit als poëzie*

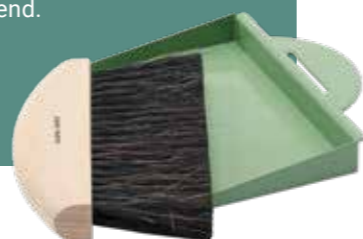


*Alsof elke afzonderlijke bloem een bepaalde betekenis heeft*



## VORMEN

De gebruikte vormen zijn nostalgisch en herkenbaar, niet te opvallend.



## MATERIALEN

Hier worden bekende nostalgische materialen gebruikt zoals: keramiek, porselein, ambachtelijk vlechtwerk, emaille, riet, zink en gietijzer zetten de toon. Daarnaast is er ook aandacht voor natuurlijk textiel, hout, kurk en leer.



## DESSINS

De dessins zijn rustig en onopvallend. Ze verwijzen soms naar nostalgische patronen of ontstaan uit ambachtelijke technieken zoals weven en vlechten.

## KLEUREN

De kleuren zijn zacht en harmonieus. Opvallend is het grote aantal groenen, van licht blauwgroen tot donker. Deze blauwgroene tinten worden opvallend genoeg gecombineerd met een geler olijfgroen. Dit levert een nieuwe harmonie op in een bekend groen kleurpalet. De groentinten worden aangevuld met wit, lila en roze tinten.



PANTONE WHITE



PANTONE 270 C



PANTONE 7605 C



PANTONE 2430 C



PANTONE 5777 C



PANTONE 5527 C



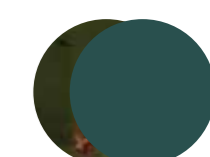
PANTONE 2455 C



PANTONE 2462 C



PANTONE 5615 C



PANTONE 2466 C